**【香港藝術中心】主辦【扶康會】合辦**

**《企鵝皮拉爾與希望的天空 區文詩詩集》**

**展覽開幕暨新書發佈**

**克服年齡和殘障限制，體現Arts for All精神**

繼《小菊仙與大棕熊》系列及《企鵝皮拉爾和幾個小故事》後，**【香港藝術中心】**第四度與作者區文詩在ART FOR ALL的項目中並肩同行，推出全新繪本**《企鵝皮拉爾與希望的天空 區文詩詩集》**。這次她在文字創作上作出新嘗試，透過表達自己對生活的感悟，寫出首本詩集。當中收錄了九首詩與故事，為讀者帶來關於「夢想、希望和友愛」的信息，冀以文字激勵人心。

【香港藝術中心】深信每個人都是饒富創意的，因此很高興是次繪本詩集計劃邀得**【扶康會】**的服務使用者，參與創作本書的插畫和藝術作品，讓殘疾人士能從藝術活動之中，自由地發揮所長，實踐無限創意。《企鵝皮拉爾與希望的天空 區文詩詩集》展覽將於12月3至30日（早上10時至下午6時），在香港藝術中心三樓張靜蘭實驗畫廊（香港灣仔港灣道2號）舉辨。是次展覽將展出詩集中色彩鮮艷、充滿活力的繪本及藝術作品──均由一班充滿天賦的特殊需要朋友所創作的。【香港藝術中心】及【扶康會】希望透過這個機會，可以提供一個具包容性和鼓勵性的平台，為殘疾人士充權，同時望大眾能從藝術視角，去欣賞及擁抱多元。

香港藝術中心為支持扶康會的服務，同期與食譜作家楊余夏卿合作，出版其新書《親廚－－回味家常》，此書的所有收益將全數撥捐扶康會及其轄下的健持之家。本書結合烹飪藝術及本地漫畫家包川田的繪畫，以漫畫記錄作者與母親親廚樂的溫馨故事。是次展覽亦會展出包川田為本書繪畫充滿愛的漫畫作品。

**《企鵝皮拉爾與希望的天空 區文詩詩集》**由【香港藝術中心】出版，於**香港藝術中心商店**及網上商店（[hkacartshop.store](https://www.hkacartshop.store/)）發售。

《企鵝皮拉爾與希望的天空 區文詩詩集》收錄九篇以動物和大自然為主角的童詩及故事。延續她一向純真活潑的寫作風格，這次她不單繼續宣揚愛、願望和夢想的力量，更將自身對生活的感悟自然而然地融入作品之中，帶領讀者進入她充滿希望和友愛的旅程。

**《親廚——回味家常》**由【香港藝術中心】出版，於香港藝術中心商店及網上商店（<hkacartshop.store>）、扶康會社企商店康姨Care、商務印書館、三聯書店、中華書局、天地圖書、Kelly and Walsh、Bookazine等書店，以及煤氣客戶中心發售。

《親廚－－回味家常》，以藝術聯乘烹飪，突顯「藝術就是生活」的信念。書中收錄了作者已故母親的珍藏菜式，以及作者家族推介的精選和必食甜品，當中包括30道中、西、東南亞式特色美食，這本書的收益將撥捐扶康會作慈善用途 ，體驗了「藝術為福祉」的美好概念，為藝術注入了更深厚的人文關懷。

**展覽資料：**

**主辨:** 香港藝術中心

**合辦:** 扶康會

**日期：**2021年12月3日至 30日

**時間：**10am – 6pm（若壽臣劇院進行日場演出，開放時間將會稍作更改。）

**地點：**香港藝術中心三樓張靜蘭實驗畫廊（香港灣仔港灣道2號）

**免費入場**

**詩及故事：**區文詩

**插畫：**

扶康會服務使用者：

無名氏、陳英儀、房洵嫻、何榮發、林妹、劉家權、李潔明、盧滿基、鄧福慶、曾能品、曾玉成、黃政銘、黃順喜、王偉麟、游德銘

**關於區文詩**

出生於香港，中英混血兒（父親是英國人，母親是中國人），從事創意藝術。她在香港的漢基國際學校接受中小學教育後，前往英國升學，畢業於英國根德大學創意項目學系。基於其中西文化交融背景，她的各種創意作品，處處流露中西方的美學和傳統。她的興趣廣泛，包括舞蹈、唱歌、作曲、花藝、珠寶設計、花式溜冰、滑浪等。

**關於楊余夏卿**

在香港土生土長的楊余夏卿，先後已出版了四本食譜，為慈善機構出心出力。夏卿對烹調的熱忱源於擅於廚藝的媽媽，一家人與一眾良朋好友，於佳餚美饌中渡過了不少快樂的時光。而她別出心裁所炮製的家常食譜，除了能令人大快朵頤外，還希望可以回饋社會，為公益出一點力！

夏卿特以這本《親廚——回味家常》獻給已過世的媽媽；並秉承她一向熱心支持文化藝術和扶助殘障及弱勢社群的精神，將所有的收益捐付扶康會轄下的健持之家作慈善用途。

**關於包川田**

最喜歡畫令人溫暖歡樂的插畫，作品媒介以水彩為主，常以香港景物及傳統文化、食物及動物為作畫題材， 曾出版手繪食譜及情侶日常漫畫書《愛的料理大作戰》。

Facebook: [包川田Tweety Bao](https://www.facebook.com/Tweetybao) | Instagram: [@tweetybao.art](https://www.instagram.com/tweetybao.art/)

**關於香港藝術中心──藝術就是熱誠．藝術就是生活．藝術就是普及**

自1977年成立以來，香港藝術中心一直透過舉辦不同形式的藝術活動及藝術教育，在積極培育藝術家的同時，努力將藝術引進大眾的生活。

藝術中心相信藝術能夠改變生命。在過往四十多年來，中心透過不同形式的藝術活動包括視覺藝術、表演藝術、影像與數位藝術、動漫、公共藝術、藝術教育、講座論壇、藝術節及社區藝術項目等等，把創意藝術與大眾生活聯繫起來。

香港藝術中心旗下的「香港藝術學院」於2000年成立。透過學院專業的學歷頒授課程培育藝壇新血，而短期課程及其他外展活動的舉辦，更成為藝術融入社區的重要橋樑。

香港藝術中心積極將藝術引進生活，讓大眾不單單可以作為藝術節目的觀眾、更可以成為藝術家、甚或藝術贊助者，讓生活與藝術緊扣。

2023年，香港藝術中心將踏入四十五周年，讓我們一同擁抱「藝術就是熱誠．藝術就是生活．藝術就是普及」的信念，努力前行。

官方網站: [hkac.org.hk](https://hkac.org.hk/) | Facebook: [Hong Kong Arts Centre](https://www.facebook.com/HongKongArtsCentre) | Instagram: [@hongkongartscentre](https://www.instagram.com/hongkongartscentre/)

**關於扶康會**

「扶康會」的創立源於服務啟蒙者達碑立神父（Father Enea Tapella，PIME）關懷弱小、無私奉獻的精神。自1977年成立以來，扶康會一直致力發展多元化的康復服務，現時營運70多個服務單位及計劃，每年為接近4,000名殘疾人士提供服務，其中包括智障人士、自閉症人士、精神復元人士及肢體殘障人士。核心服務包括：住宿照顧服務、日間訓練服務、職業康復及發展服務、社區精神康復服務、自閉症及發展障礙人士服務、殘疾人士社區支援服務等。

多年來，本會貫徹「以求為導、以愛同行」的服務精神，勇於創新，並積極回應殘疾人士不斷轉變的需要，協助他們發揮潛能，積極融入社會。另外，本會著力推動社區共融，並於2004年獲「國際最佳老友」（Best Buddies International）美國總部邀請及授權扶康會在本港獨家推行「香港最佳老友」運動，每年為數以百計的社區人士與智障人士建立一對一友誼。

**下載圖片：** [http://ftp.hkac.org.hk/MDD/Penguin\_Pilar\_and\_the\_Sky\_of\_Hope\_A\_Collection\_of\_Poems](http://ftp.hkac.org.hk/MDD/Daisy_Fairy_and_the_Bear%3AFrom_the_Beach_to_Wondeer/)

*~~~~~~~~~~~~~~  完  ~~~~~~~~~~~*

**媒體查詢**

**香港藝術中心**

* 何卓敏 Annie Ho（市務及拓展總監）| 電話：2824 5306 / 9481 8706 | 電郵：aho@hkac.org.hk
* 周綽茵 Charis Chau（市務及傳訊主任）| 電話：2582 0290 | 電郵：cchau@hkac.org.hk