跨地域聯手策劃「咫尺之聚Closer Together」展覽｜匯集十五位藝術家作品｜包括畫廊呈現

（展覽 SOT）/ 作者 Holly

重點內容

- 通過非主題方式表達緊密感
- 從視覺表達、講座、藝術家駐場創作作品及藝術家對談等

展覽《咫尺之聚》旨在通過表達緊密感的藝術家作品，展示香港大學視覺文化學系與內地文化產業切合的合作關係。

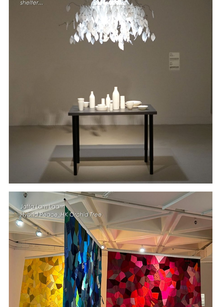
從個別產工十五年的傳承關係，成為兩者在國際教育實驗課上產生火花的合作之一。

從個從無間斷的關係，使兩所藝術學院的教職員，學生和校友都能夠參與和知識交流，相互學習，透過藝術和創意的視野，驅使成長和探索。

正如英國《經濟報》所說，我們的世界是由各個藝術相關的連繫所組成：它反映世界和未知的世界。

當我們聚在一起，藝術家的紐帶連結的，使能更清楚了解各種相關連結，這些種得到本地關切或內部關係為我們帶來巨大收穫，並加強我們對世界的認知。

這種種敏銳和細膩的關聯，最終產起來是「隱藏」的，但當第一步體驗時，它能通過相內聚個問題的認知並帶們共同。



透過藝術家的視角，《咫尺之聚》為我們提供一種連結關係之虛的論述，它無所一個等級或望而無疆的未來。

展覽期間設有不同活動，包括展覽導賞、講座、藝術家駐場作品製作及藝術家對談，期待各位的參與！

講座「跨性別裝扮，男女性和性向的性向展現」
日期：2024年1月13日（星期六）
時間：11:30-13:00
講者：Drew Pettifer副教授 & 陳俊文先生

策展人導賞(廣東話)
日期：2024年1月13日（星期六）
時間：19:00-20:00
講者：Tammy Wong Hulbert博士

策展人導賞(國語)
日期：2024年1月20日（星期六）
時間：16:30-17:30
講者：張海欣

藝術家駐場 —作品製作（隱形斗篷）
日期：2024年1月20日（星期六）
時間：11:00-19:00
講者：Kay Mei Ling Beadman

藝術家對談
日期：2024年1月27日（星期六）
時間：15:00-16:00 (包括Q&A 問答環節)
講者：蘇蘇法 (歌手)、東小姐 & 張東法、何慧雯 & 鄭文堂、林慧儿 & Kay Mei Ling Beadman

參與藝術家：Kay Mei Ling Beadman | 陳寶霞 | 鄭禮仁 | Kris Coad | Carolyn Eskdale | 何慧雯 | 林慧儿 | Rita Ma | Sally Mannall | Drew Pettifer | 鄭文堂 | Scotty Sai | 鄭惠福 | 黃嘉成 | 東小姐

策展人：陳俊恒 | 張海欣 | Tammy Wong Hulbert

《咫尺之聚》展覽
展期：2024年1月2日-1月28日
時間：10:00-20:00
地點：香港藝術中心元朗畫廊
地址：海岸廣場2樓香港藝術中心4 - 5 樓
網址：https://Mac.org.hk/

← 上一篇 文章
下一篇 文章 →

訂閱電子報 請輸電郵 訂閱

關於我們 聯絡我們 網站及條款 投訴

info@artechtalks.com
2158 8303

版權所有 © ArTechTalks 保留一切權利