

# 聚集逾200名本地藝術家展出逾300件作品 首屆The Collectible Art Fair開幕 致力推動本地藝壇發展

No Content

## 聚集逾200名本地藝術家 展出逾300件作品 首屆The Collectible Art Fair開幕 致力推動本地藝壇發展

疫情後實體藝術展覽逐一回歸，卻鮮有專注聚焦本地藝術家的大型聯展。今日至11月16日假香港藝術中心包氏畫廊及賽馬會展廳舉行的第一屆「The Collectible Art Fair」，由香港藝術中心及香港藝術學院合辦，並由香港藝術學院校友會負責籌劃，展出逾200名本地藝術家共300多件作品，期望以培育新一代藝術家為起點，提高大眾對本地藝術家的關注。



首屆The Collectible Art Fair日前正式開幕，聚集逾200名本地藝術家，展出逾300件作品。

憑藉香港藝術中心、香港藝術學院及其校友會的鼎力支持與參與，首屆The Collectible Art Fair (CAF)展出的數百件藝術作品涵蓋繪畫、雕塑、攝影、裝置藝術、攝影及錄像等多元化媒介，讓大眾可一覽風格多樣並獨特的藝術創作。是次展覽的收益在扣除必要開支後，將全額撥捐作香港藝術學院發展，以培育更多對藝術有熱誠及理想的學生。

香港藝術學院是香港藝術中心的附屬機構，兩者在地及創意產業範疇一直保持緊密的聯繫，為學生提供獨特的學習環境與氛圍，讓他們在活潑的藝術領域上有更多的探究。眾多香港藝術學院畢業的校友，都繼續在創作和與藝術相關的領域努力耕耘，不少更以優秀的藝術作品登上國際舞台，在不同的藝術館、藝博會和商業畫廊展出，受到藝術愛好者與收藏家

的青睐。首屆CAF專為支持本地藝術家而設，以培育新一代藝術家為目標。香港藝術中心總幹事葉思芬女士(Rebecca)表示：「The Collectible Art Fair首屆本地藝術家大型群展的先河，展品媒介多元化，歡迎各界人士及親子共賞，展品定價由數百元至十多萬元不等，傳達藝術並非遙不可及，人人可接觸的理念。」作為本地非政府、獨立自主的非牟利多元藝術機構，香港藝術中心一直致力鼓勵、推廣創意，竭力促進本地與國際的藝術交流。中心聚焦五大藝術範疇為發展方向，持續以「藝術就是熱誠，藝術就是生活，藝術就是普及」連繫你我。「而是次展覽則聚焦其中三大藝術範疇——培育藝能、多元藝聲及創藝生活，此盛事將是一個與藝術的賦能、多元聲音和藝術與生活相契合的盛事。」Rebecca望鼓勵每位訪客踏出成為收藏家的第一步。

「一生藝術之旅 伴隨藝術家成長」透過是次展覽，可見香港藝術中心在培育本地藝術家方面不遺餘力。「我們致力為大眾創造一生的藝術之旅——設有兒童專屬的節目和非傳統的藝術體驗，為青少年提供16歲及以上的短期課程，為專研階

段開辦香港藝術學院高級文憑，以及與澳洲皇家墨爾本理工大學RMIT合作的學士課程。大部分參與CAF的藝術家都是香港藝術學院的畢業生，由教育到展示成果，我們一直伴隨他們成長。」Rebecca指出，香港藝術中心積極支援新藝術家在藝術職業路上的每個階段。「我們與各個藝術領域的活躍藝術家和策展人保持良好聯繫，包括美術、表演藝術、流動影像、藝術教育等等，經常為年輕藝術家提供展示作品的平台。另一方面，在藝術家要如何處理法律文件或應付版權問題，我們將有相關專業科目，目前有IVA獨立短片及影像媒體節、賽馬會「傳·創」非遺教育計劃(ICH+)以及Creators for Tomorrow等項目，持續支援藝術家發展其藝術事業。」

觀眾可藉是次展覽欣賞不同背景藝術家的優秀創作，亦可以收藏喜歡的作品，展覽收益扣除必要開支後將全額撥捐予香港藝術學院，作為培育年青藝術家的資金，對推動本地藝壇發展具有深遠意義。

主辦方期望透過是次展覽聚集的藝術家作品，為香港藝術學院籌款並推動本地藝術家的培育與發展。

第一屆The Collectible Art Fair  
展期：2023年10月22日至11月16日  
時間：早上10時至晚上8時  
地點：香港藝術中心賽馬會展廳及包氏畫廊  
(灣仔維多利亞道2號香港藝術中心地下至三樓、四樓至五樓)  
\*免費入場

**培育新一代藝術家 為香港藝術學院籌款**

香港藝術學院是香港藝術中心的附屬機構，兩者在地及創意產業範疇一直保持緊密的聯繫，為學生提供獨特的學習環境與氛圍，讓他們在活潑的藝術領域上有更多的探究。眾多香港藝術學院畢業的校友，都繼續在創作和與藝術相關的領域努力耕耘，不少更以優秀的藝術作品登上國際舞台，在不同的藝術館、藝博會和商業畫廊展出，受到藝術愛好者與收藏家