

藝術實踐共融 繪畫祖堯

由**香港藝術中心**聯同新生精神復康會及香港房屋協會合辦的「心靈友善屋邨@祖堯邨」，活動亮點是邀來藝術家與祖堯邨的居民共同繪畫大型壁畫，以藝術提升居民的身心靈健康及與社區的連繫。Paint wif Me的四位導師正是活動的受邀藝術家，各人來自不同的藝術界別，因今次活動而「合體」，四人的主要任務，是負責與居民共同創作祖堯邨巴士站的巨型壁畫《晨曦山城》，畫中有外界對祖堯邨的印象——山城、獲獎建築、泳池等，還有居民對屋邨日常生活的想像——繡球花、珍珠奶茶、外賣貓.....

壁畫活動鼓勵居民以長、幼組合形式參與，不同世代互相幫忙，在祖堯邨居住逾三十年的石婆婆，便連同兒子及孫女到來參與活動。石婆婆的兒孫都在祖堯邨成長或出生，她說這裏位處山上，交通雖不算方便，卻非常寧靜，對屋邨充滿歸屬感，因此得知今次活動，她二话不說報名參加，「我好喜歡與人合作的感覺，今次與兒孫參加，最開心是看到孫女有畫畫天分，又會主動關心及尊重他人，這點很珍貴。」在旁的兒子阮啟安也認為活動對女兒別具意義，「看見她逐漸長大，開始有自己的想法，今次有機會讓她接觸其他人，學習與人溝通，甚至啟發了她的領導才能，相信對她的人生都有很大的幫助。」

居民間的互動，隔代幫忙的情懷，看在一眾藝術導師的眼中，同樣是一道道美麗風景，「大部分居民雖沒藝術背景，但在Art Jam過程中，他們敢於構思新事物，又踴躍分享社區故事及自己的想法，能感受到他們對屋邨的感情。」導師之一Ally (趙鸞燕)稱。至於Elva (甄芷平)則對一班參與了藝術大使培訓計劃的年輕人讚賞有加，「計劃不但栽培了一班對藝術有興趣的年輕人，提升了他們的繪畫能力，最難得是看見他們在大熱天下主動幫忙參與活動的老人家。」這正是計劃的核心目的——「共融」理念的實踐。

「藝術是一種幫助人表達情緒及感受的方式，毋須太多技巧，沒有甚麼限制，只要願意踏出第一步，人人都可以進行藝術創作。」

文：洪白嵐 圖：盧江球

####

《心靈友善屋邨@祖堯邨》計劃為期兩年，以藝術提升居民的身心靈健康及與社區的連繫。

石婆婆 (右) 一家三代在祖堯邨成長或出生，對這位處山上的屋邨充滿感情。

繪畫壁畫期間，團隊還會利用不同的遊戲帶出共融訊息。

Paint wif Me兩位成員Ally (左) 及Elva (右) 為好朋友，也是首次參與如此大型的壁畫創作活動。



《心靈友舍屋邨@祖堯邨》計劃為期兩年，以藝術提升居民的身心健康及與社區的連繫。

由香港藝術中心聯同新生精神復康會及香港房屋協會合辦的「心靈友舍屋邨@祖堯邨」活動亮點是邀來藝術家與祖堯邨的居民共同繪畫大型壁畫，以藝術提升居民的身心健康及與社區的連繫。Paint wif Me的四位導師正是活動的受邀藝術家，各人來自不同的藝術界別，因今次活動而「合體」。四人的主要任務，是負責與居民共同創作祖堯邨巴士站的巨型壁畫《風城山城》，畫中有外界對祖堯邨的印象——山城、獲獎建

築、泳池等，還有居民對屋邨日常生活的想像——繡球花、珍珠奶茶、外賣箱……

壁畫活動鼓勵居民以長、幼組合形式參與，不同世代互相幫忙，在祖堯邨居住逾三十年的石婆婆，便連同兒子及孫女到來參與活動。石婆婆的兒孫都在祖堯邨成長或出生，她說這裏位處山上，交通雖不算方便，卻非常寧靜，對屋邨充滿歸屬感，因此得知今次活動，她二話不說報名參加，「我好喜歡與人合作的感

覺；今次與兒孫參加，最開心是看到孫女有畫畫天分，又會主動關心及尊重他人，這點很珍貴。」在旁的兒子阮啟安也認為活動對女兒別具意義，「看見她逐漸長大，開始有自己的想法，今次有機會讓她接觸其他人，學習與人溝通，甚至啟發了她的領導才能，相信對她的人生都有很大的幫助。」

居民間的互動，隔代幫忙的情懷，看在一眾藝術導師的眼中，同樣是一道道美麗風景，「大

部分居民雖沒藝術背景，但在Art Jam過程中，他們敢於構思新事物，又踴躍分享社區故事及自己的想法，能感受到他們對屋邨的感情。」導師之一Ally(趙覽燕)稱，至於Elva(甄芷平)則對一班參與了藝術大使培訓計劃的年輕人讚賞有加，「計劃不但栽培了一班對藝術有興趣的年輕人，提升了他們的繪畫能力，最難得是看見他們在大熱天下主動幫忙參與活動的老人家。」這正是計劃的核心目的一「共融」理念的實踐。

Culture 繪畫祖堯

藝術實踐共融

文：洪白嵐 圖：盧江球

「藝術是一種幫助人表達情緒及感受的方式，毋須太多技巧，沒有甚麼限制，只要願意踏出第一步，人人都可以進行藝術創作。」



石家婆(右)一家三代在祖堯邨成長或出生，對這處山上的屋邨充滿感情。



繪畫壁畫期間，團隊還會利用不同的遊戲帶出共融訊息。

Paint wif Me兩位成員Ally(左)及Elva(右)為好朋友，也是首次參與如此大型的壁畫創作活動。