



月巴氏 / Work Super Guy

August 11 at 6:41 PM · 🌐



電影被拍得愈來愈長。

但很多被拍到好長好長的戲，有的只是長氣。

李婉旻執導的第二部長片《愛情考古學》，片長近三小時，拍的是一個考古學家，所經歷過的兩段愛情。

我卻完全不覺得長（也不覺得在捱），反而是，靜靜地看著一個女子，在自己的內心挖掘，挖掘愛情的過去。

女主角是玉子妍。她就是《王后傘下》裡的「黃貴人」黃楚妍。過去專演奸角的她，在《愛情考古學》，自有一種寂靜和動人。

今個星期日下午，正好有一場。

🎬 《愛情考古學》 Archaeology of Love

13/8/2023 (日) 2:00pm

導演：李婉旻

演員：玉子妍、Han Ki-yoon

韓國、法國 | 2022 | 167' | 韓語對白，英文字幕 | DCP | 彩色

👩‍🎓 韓女獨有戲：韓國女性獨立電影系列 2023

Women Direct. Korean Indies! – Korean Women Independent Film Series 2023

🔗 節目詳情 Details: https://hkac.org.hk/calendar_detail/?u=Bz-CStpSodl

🎫 撲飛 POPTICKET: <https://www.popticket.hk/event/women-direct-2023>

📍 香港藝術中心古天樂電影院 Louis Koo Cinema, Hong Kong Arts Centre

See Translation



👍 102

4 shares