



theculturist.hk • Follow

theculturist.hk 麥高利小劇場變音樂實驗室

文化按摩師《玩物喪志》
以物理學研探音樂新程式

本地敲擊樂手鄭美君 (Emily)、李伊翱 (Eyo)，夥拍曾修讀敲擊樂的聲音藝術家林建霖，組成The Pitchbend Collective，齊齊化身「文化按摩師」，於香港藝術中心「文化按摩師」系列的《玩物喪志》，誠邀觀眾踏進變作音樂實驗室的麥高利小劇場，以物理學研探敲擊樂以至音樂新程式，不僅衝擊觀眾的視覺及聽覺神經，還敞開大家對音樂的奇想！

《玩物喪志》音樂會五首樂曲，都跟傳統敲擊樂不盡相同，表演者在日常生活中發掘不同物件，又自製樂器，通過物理理論，發出聲音與頻率，探索不同的演奏和創作方法。

109 likes
1 DAY AGO

Add a comment... Post

More posts from theculturist.hk

文化者
The Culturist

“憑己力不讓香港熄燈”

喜同押

霓虹招牌保育者 David Rule

重現香港璀璨風景

獨家專訪

文化者
The Culturist

游學修 黃秋生

合演《極地謎情》

十年重新改編 演繹二人鬧交藝術

文化者
The Culturist

專訪

前衛展覽呈現 Diva 如何脫變

93歲潘迪華：不讓世界改變我

文化者
The Culturist

【專訪】

兒子眼中的藝壇伉儷

謝稚柳、陳佩秋

近百幅丹青流露情投藝合

文化者
The Culturist

香港話劇團《匙羹》

寫出打工仔絕處逢生之道

劇場

文化者
The Culturist

【土豪套現】

50件總值 11億藏品蘇富比上拍

劉益謙伉儷出貨啟示錄