



是日觀影

August 9 at 10:00 AM · 🌐

九月一日

張蚊主持，余靜萍、呂麗樺、柯星沛出席《九降風》映後談加大師班

門票現於撲飛有售

Hong Kong Arts Centre - Moving Images 香港藝術中心：流動影像



Hong Kong Arts Centre - Moving Images 香港藝術中心：流動影像

August 8 at 5:17 PM · 🌐

【《#九降風》攝影師、#香港電影金像獎得主余靜萍、調光師呂麗樺（《#花樣年華》）、攝影師柯星沛（《#香港製造》）將親臨香港出席大師班，由美術及服裝指導張蚊（《#飯戲攻心》）主持。】

「一直很羨慕日本有如此繁花盛放、質量俱豐的青春電影，但那畢竟是日本，好像隔著玻璃觀看他人的青春。如今我們終於可以相當自豪地大吼：『我們有了《九降風》！』」——《放映週報》台灣影評人孫得欽

"I have always envied Japan for having such a flourishing and high-quality youth film genre, but that was Japan after all, it's like watching someone else's youth through a glass. Now, we can proudly shout, 'We have Winds of September!'" - Te-Chin Sun, Taiwanese Film Critic, Funscreen

影評全文：<https://funscreen.tfai.org.tw/article/8163>

九降風是九月至十一月間九月吹襲新竹的一股強風。林書宇的執導首作是部半自傳電影，回溯到1996年一場台灣棒球的醜聞悲劇。七名桀傲輕狂的少年，因裁判的一個誤判在球場裡造成大騷動。儘管被列入學校的黑名單，仍無阻這群少年繼續放肆青春。

故事跟隨著以阿彥為首的七個高中死黨最後一年的高中生活。從追求心儀對象到午夜裸泳再到為喜愛的棒球隊打氣，他們都共同進退。當一場意外讓阿彥陷入昏迷時，成群結黨的朋友們的世界開始瓦解。殘酷的現實來臨之時，這群少年到底能否通過成長的考驗？

🍿 《九降風》Winds of September

映後電影攝影、調光大師班

1/9 (五 Fri) 7:45pm

導演：林書宇

攝影：余靜萍

演員：鳳小岳、王柏傑、初家晴、邱翊橙

台灣 | 2008 | 107' | 普通話對白，中英文字幕 | 35mm | 彩色

*大師班以廣東話及普通話主講。

*Masterclass to be conducted in Cantonese and Mandarin.

🎥 持攝影機的女人：女性電影攝影師作品 🍷

【CameraWomen: Films by Women Cinematographers】

14.06.2023 - 23.09.2023

🌟 更多資訊請留意節目網站：<https://bit.ly/4206ld6>

For more details, please visit our programme website.

🎫 節目門票即日起於POPTICKET.HK 發售！撲飛 POPTICKET

Tickets are now available on POPTICKET.hk!

<https://www.popticket.hk/event/films-by-women>

Get more information by @hongkongartscentremovingimages on Instagram

❤️ 即刻 Follow Hong Kong Arts Centre - Moving Images 香港藝術中心：流動影像 嘅 Instagram 獲取資訊

#香港藝術中心 #HongKongArtsCentre

#古天樂電影院 #LouisKooCinema #MovingImage #流動影像

#攝影 #女攝影師 #Camerawomen

#Camera #Cinematography #Cinematographer #拍攝 #鏡頭

#必睇 #得獎 #Oscars #調光 #林書宇 #余靜萍 #呂麗樺 #柯星沛 #張蚊 #獨立電影

#IndependentFilm

Hong Kong Arts Centre 香港藝術中心

關注婦女性暴力協會 Association Concerning Sexual Violence Against Women Women In Work

虛詞·無形

是日觀影

電影朝聖 Film Pilgrimage

See Translation