



電笠

July 28 at 7:00 PM ·

...

## 【 DL Giveaway / 《持攝影機的女人》電影換票證 】

自電影史之始，女性就在其中佔重要席位。根據現有資料，於 1915 年被正式稱為攝影師 (DP) 之首位女性是意大利的 Rosina Cianelli，但亦有更早的例子出現於美國雜誌上。傳統上，電影攝影為男性的專業，是技術及勞動工作，不被認為是女性所長。

隨時代變遷，很多女性打破傳統刻板形象，以拍攝不同類型的電影來鞏固自己的立足之地。而當下，女電影攝影師還佔少數，其貢獻仍未得到廣泛認可，甚至被忽視。為了欣賞她們的成果，香港藝術中心與多個合作單位將呈獻世界不同女電影攝影師之作品，並邀請攝影師及導演出席映後談作分享。

現在只要依以下指示完成步驟，分享「最愛女攝影師及原因」，就有機會獲得《持攝影機的女人：女性電影攝影師作品》電影換票証 2 張！

參加方法：

步驟 1. 下載《電笠》手機應用程式

步驟 2. 讚好《電笠》IG 或 Facebook 專頁

步驟 3. 讚好及分享此 Post 於 Facebook 或 IG Story 及 tag @DL.theVOC，並設定為公開

步驟 4. 於此 Post 留言分享「最愛女攝影師及原因」，tag 埋好朋友一齊睇好戲

\*被選出的朋友，可獲得《持攝影機的女人》電影換票証 2 張

\*如有任何爭議，電笠將保留最終決定權

\*數量有限，額滿即止

\*得獎者將由專人通知

| 聆聽當代的聲音

Voice of Contemporary \_\_\_\_\_ .

| Instagram 同步更新

<https://instagram.com/dl.thevoc>

#電笠 #電笠VOC #VoiceofContemporary

#電笠GIVEAWAY #持攝影機的女人 #香港藝術中心

See Translation

