



臨近畢業季，當然要欣賞一下畢業生的藝術展覽。香港藝術中心是其中一個常常舉辦畢業展的地方。

今年展覽的主題名稱「遊園終日」翻譯成意大利文後，叫「Umarell」，意思大概是一些經常在地盤外花時間觀看工人施工的退休男性。人在滿足基本需求之後，便會開始思考娛樂，繼而開始產生知識和道德層面上的追求。藝術作為一種集以上追求為大全的創作媒介，也算是將這種追求發揮到極致的境界。講明是畢業生作品展，作品自然包含了香港藝術學院的四大範疇：雕塑、攝影、畫畫與陶瓷。由城市、街道、家居環境出發，有些同學探索磚塊的移動與固定的狀態；又或以典型的港式鋁窗作背景；被紅光照射着的肉排、上下層鐵架與枕頭彷彿令筆者想到壓抑的籠屋……若非有著「Umarell」般優哉游哉的觀察力，又怎能由生活出發思考、理解世界？

生於斯長於斯，除了觀察香港環境的周遭，同學的作品也可見對於藝術媒介的反省。陶瓷除了用實體的形式表現，還有怎樣的表達手法？當照片成為版畫，當中的寄發、閱讀過程以及景觀會有什麼不同？醃製發酵食物的過程與大地跟人的關係又是如何？當能夠從作品中看得出同學的觀察。

在香港如此繁忙的社會，每一天勞勞碌碌、追追趕趕、上班上學，莫非要等到退休，才能夠仔細地觀察生活的聲音和空氣之間的躍動？倒不如把心態放鬆，收起電話十分鐘，在街上或郊外走走，嘗試好好觀察我們的世界？

- - -

【#excohk\_展覽】

遊園終日 Umarell (香港藝術學院2023年度藝術文學士畢業展)

日期 | 至7月24日

時間 | 10:00-20:00

地點 | 香港藝術中心4及5樓包氏畫廊 (灣仔港灣道2號)

- - -

文: #excohk\_rin (本評論只屬個人意見，並不代表平台立場)

遊展 @excohk 歡迎任何形式的推廣、媒體合作和活動策劃等邀請。期待與你一起探索新的意念，共同成長。

See Translation



遊園終日 Umarell  
灣仔 | 包氏畫廊