



是日觀影

July 4 at 9:22 AM · 🌐

香港藝術中心流動影像節目「韓女獨有戲」已經開幕，放映多部以女性為題材的韓語電影，不容錯過！

門票現於撲飛有售

[Hong Kong Arts Centre - Moving Images](#) 香港藝術中心：流動影像

[See Translation](#)



Hong Kong Arts Centre - Moving Images 香港藝術中心：流動影像

July 1 at 10:32 AM · 🌐

🥰💎 「韓女獨有戲：韓國女性獨立電影系列」剛成功開幕，好高興可以放映一部關於一個女導演平衡家庭、事業同夢想嘅掙扎同埋佢對電影嘅愛嘅故事作頭炮。多謝《女影人生 Hommage 오마주》嘅導演申秀媛 Shin Su-won 喺映後談分享佢拍呢部電影嘅經驗。好多觀眾都覺得作品美麗動人，多謝你哋踴躍發問，同埋我哋出色嘅主持兼翻譯宣柏健 Patrick ❤️

導演談及佢當年點樣幫電視台製作一部關於五、六十年代韓國女導演嘅紀錄片，啟發佢之後創作《女影人生》。觀眾提及主角好似導演，導演回應話劇組嘅人話女主角李姪垠（在《上流寄生族 Parasite》中飾演管家）似申導演，導演就將自己嘅衫都攤出嚟俾李姪垠嘅演出穿着，其實部戲都好多係申導演自己本人嘅故事。導演講到自己作為女性嘅電影職業生涯中遇到一般對女人嘅成見同掙扎，歷史中電影審查對女性嘅不公平對待。其實，呢啲亦係電影裡面表現出嚟。

再次多謝我哋第三年嘅拍檔首爾獨立電影節 서울독립영화제，仲有我哋嘅傳媒夥伴 [Asian Movie Pulse](#)、[電影朝聖 Film Pilgrimage](#)、香港藝術行政人員協會 [Hong Kong Arts Administrators Association](#)、[虛詞·無形](#)、[是日觀影](#)，特別鳴謝關注婦女性暴力協會 [Association Concerning Sexual Violence Against Women](#)、[Women In Work](#)。

多謝各位支持！今日 3:30pm 「韓女獨有戲」會放映《對話的藝術 Citizen Pane》，唔好錯過！

[Hong Kong Arts Centre](#) 香港藝術中心

🎬 韓女獨有戲：韓國女性獨立電影系列 2023

Women Direct. Korean Indies! – Korean Women Independent Film Series 2023

🎫 購票 Ticketing: <https://www.popticket.hk/event/women-direct-2023>

🔗 詳情 Programme website: [https://hkac.org.hk/calendar\\_detail/?u=Bz-CStpSodI](https://hkac.org.hk/calendar_detail/?u=Bz-CStpSodI)

✨ 由香港藝術中心及首爾獨立電影節合辦，本節目一向大受觀眾歡迎。今年繼續為大家帶來一系列精彩破格的韓國女性獨立電影！今屆選映的劇情片和紀錄片，繼續以女性視角描繪個人及社會關注的題目，跨越不同類型——探討禁忌之愛、洩露私密影像、女性在工作中的掙扎、母性、外貌形象等故事。

導演將出席每場視訊影後談。

#香港藝術中心 #HongKongArtsCentre #韓女獨有戲 #韓國電影 #女導演 #獨立電影 #KoreanIndies #IndependentFilm #WomenDirect #WomenDirector #Film #Korea #Cinema #Movie #電影 #必睇 #得獎 #Award #highlights #韓國 #Korea #kpop #kpopfan #女性 #Women

[See Translation](#)