



Category: 香港藝術中心 Hong Kong Arts Centre
17 May, 2018
Sing Tao Daily News, Hong Kong
Section: Circulation: 100000 Page: 1
Printed Size: 104cm² Region: HK ASR: HK\$13203.46
Item ID: 3100304

Provided for client's internal research purposes only. May not be further copied, distributed, sold or published in any form without the prior consent of the copyright owner.

Page 1 of 1

紅色主導

Exhibition



是次展覽，展出新加坡藝術家李綾瑄的雕塑畫作及定點裝置作品，為藝術家首個香港個展。正如展覽題目所指，這個全新系列作品以紅色主導，除了色彩，還包含由此色調反映出有所關聯的範圍——熱情、行動、血液，和應用於文化與政治生活上

代表運氣、吉祥，人民和國家的象徵。

李氏生動地呈現油漆和繪畫的不同狀態，正如赤紅色調所展現的多重意義和效果。 文：小魚 圖：香港藝術中心

《李綾瑄：絳紅狀態》

日期：即日(5月17日)至6月10日(日)

時間：10:00am至8:00pm

地點：香港藝術中心包氏畫廊
灣仔港灣道2號

網頁：www.hkac.org.hk