

賽馬會「傳·創」非遺教育計劃

導師培訓課程 2018/19

紮作·剪紙·長衫

現正招募

對傳統工藝有興趣的在職人士
藝術工作者
藝術學校及機構畢業生

2018年12月8日至2019年9月14日(逢星期六)
一共36堂 每堂3小時
由傳統工藝大師及當代藝術工作者任教

課程完畢後，
其中被選出的五位學員將會以實習生身分於計劃下一階段擔任主講導師的助教；
完成實習並達到指定要求的，將獲學費全免獎勵。

詳情請瀏覽
<http://www.hkas.edu.hk/zh/ich>

賽馬會「傳·創」非遺教育計劃——導師培訓課程



日期: 2018.12.08 - 2019.09.14

嶺南大學及香港藝術學院(香港藝術中心附屬機構)將聯手推出一系列教育計畫，鼓勵初中學生及普羅大眾接觸香港非物質遺產，學習有關知識及技藝，以及了解以當代藝術活化其工作。

「導師培訓課程」為教育計劃的一部分，集合傳統工藝大師及以轉化和應用非物質遺產的當代藝術工作者，加上嶺南大學學術上的支持，培養有關方面專才。

導師培訓課程 2018/19

報名

我們現正招募對傳統工藝有興趣的在職人士、藝術工作者、藝術學校及機構畢業生參與計劃，以嶄新的學習方式，加深對於香港非物質遺產的認識。課程完畢後，參加者將會成為實習生，於計劃下一階段擔任助教，輔助主講導師；完成實習後，如果達到指定要求，當中五位學生更會得到學費全免獎勵，甚至有機會成為主講導師，親自教授其所擅長的課程。

課程內容

紮作技藝	紙紮成品結構立體，以竹、竹篾、紗紙及絹布經上色及組裝後製作而成。
剪紙技藝	剪紙傳統來自中國北方，是一門流行於香港的藝術形式，主要有「陰剪」和「陽剪」兩種技術，技法包括鏤空、疊紙、填彩及點彩等。
長衫製作	長衫製作要求衫身合一，布料選取，剪裁造工。

日期	2018年12月8日至2019年9月14日 (逢星期六，1月5日，2月16日，3月2日，3月30日，4月6日除外)
時間	紮作 - 上午10時至下午1時 剪紙 - 下午2時至下午5時 長衫 - 晚上6時至晚上9時
學期數目	3
每學期課堂數目	12 (共36堂)
課堂長度	每堂3小時
課程形式	兼讀制
參加者數目	10位或以下
費用	港幣55,000* (可選擇分三期付款) *課程完畢後，其中被選出的五位學員將會以實習生身分於計劃下一階段擔任主講導師的助教；完成實習並達到指定要求的，將獲學費全免獎勵。

申請表格: [按此下載\(PDF\)](#)

入選的參加者需要接受面試

報名截止日期: **2018年11月23日**

賽馬會「傳·創」非遺教育計劃

賽馬會「傳·創」非遺教育計劃承蒙香港賽馬會慈善信託基金捐助，由嶺南大學及香港藝術學院(香港藝術中心附屬機構)合辦。計劃結合「教育」、「活化」及「研究」，致力保育、推廣、重新定義及活化香港非物質遺產。

此計劃將傳統工藝大師、當代藝術工作者及香港大眾連繫起來，重燃薪火，承傳非物質遺產並復興工藝，從而重新認識傳統價值觀和香港本土身份認同。



主辦

HKAC
ART
SCHOOL



捐助機構



香港賽馬會慈善信託基金
The Hong Kong Jockey Club Charities Trust
同心·同步·同進 RIDING HIGH TOGETHER

—— 節目一覽 ——



Exhibition
香港國際機場
2018.07.13 - 2018.11.30

漫遊機場——功夫三部曲



Exhibition
V54 — 香港跑馬地山村道54號
2018.10.24 - 2018.11.22

Art Actually was here – 相片回顧展



Exhibition
上海市浦東區、靜安區、黃浦區、長寧區、虹口區、徐匯區
2018.10.25 - 2018.12.31

漫說：在滬港人'傑'出成就 巡展活動

香港藝術中心
灣仔港灣道2號
852-25820200

香港藝術學院
柴灣道238號青年廣場8樓819室
852-29222822

