**【香港藝術中心】、【瑞士駐香港總領事館】與【Swiss Films】合辦**

**【這麼遠．那麼近：積琪蓮津德紀錄片回顧展】**

**（延期節目）**

**「克服恐懼最有效的方法就是勇闖自己最害怕的領域。」 — 積琪蓮津德**

**2022年11月17至20日@香港藝術中心古天樂電影院**

**個別門票 及 套票 現於POPTICKET發售**

****

**【香港藝術中心】、【瑞士駐香港總領事館】與【Swiss Films】合辦之流動影像節目【這麼遠．那麼近：積琪蓮津德紀錄片回顧展】，**將由2022年11月17至20日於香港藝術中心古天樂電影院舉行。瑞士紀錄片導演**積琪蓮津德（Jacqueline Zünd）**的作品既遠且近地捕捉了世界各地不同群體的喜悅和失落、遺憾與希望以及各種截然不同的感受，這些對象包括失眠人士、長者及小孩子等等。當這些群體日復日、月復月、年復年地過著尋常不過的生活，他們或許習以為常、或許無所適從，但最終他們都歷練人生，抱有尊嚴、帶有活力，重新體會生活。

**《若問我是誰》**裡的五位孩子頻頻穿梭於不同家庭或者是臨時庇護之間，遭受著落魄流離的創傷，戲中展現了他們如何以勇敢、聰明、體諒和幽默的心態去面對這些難堪又痛苦的局面。這部電影以愛、恆心和開放的態度去試著了解這些孩子，積極地去感受他們難以名狀的感受。**《無眠異夢》**跟隨四位來自布吉納法索、烏克蘭、美國和中國的失眠症患者，他們總是不由自主地被逼在漫漫長夜中等待。縱然失眠使他們的精神匱乏得沮喪憤怒，這些疲憊的生命卻以獨特而頑强的方式掙扎著，把空洞的時光化作細膩深刻的啓示和喜出望外的發現。**《解憂終點前》**講述了三個各有不同故事的男人在遲暮之年踏上前所未有的旅程，探索生命各種未知的可能。在尋找生命意義的旅程中，他們作出了各項人生的抉擇，這些選擇可能並非易事，卻為以後生活帶來了出乎意料外的美好。**《都市十八層》**將觀眾帶到孟買、墨西哥城、莫斯科和紐約，展示了四個繁忙大都會裡生活艱難的眾生百相，他們為的只是追求更好的生活。電影以大膽解放的風格去赤裸裸地呈現人性的深度和廣度，是一部震撼人心的作品，上映後更引發了激烈的爭議。**《還我女兒身》**描繪了一個女人在阿爾巴尼亞的傳統村莊宣誓放棄女性身份，並承諾終生守住處子之身，以男性的身份過著禁欲、禁婚和禁生育的故事。此部電影為導演羅拉碧絲普莉的長片首作，毫不賣弄矯情，省卻陳腔濫調，隱晦且細緻，上映時大獲好評。（積琪蓮津德及其電影劇情簡介請參閱**附件一**）

是次紀錄片回顧展邀得導演**積琪蓮津德**視訊出席其中一場映後大師班，分享她如何把人物的情感和思緒轉化成深刻的電影，以及電影人如何另闢蹊徑，擴闊創作的可能。（放映時間表請參閱**附件二**）

**\*\*\*歡迎傳媒朋友邀約訪問導演及先睹精彩影片。**

**【這麼遠．那麼近：積琪蓮津德紀錄片回顧展】@香港藝術中心古天樂電影院**

**詳情**：<https://hkac.org.hk/calendar_detail/?u=29NNToFo82k>

**圖片下載：** <http://ftp.hkac.org.hk/MDD/Documentary_Film_Retrospective_of_Jacqueline_Zund>

**宣傳片：** <https://youtu.be/5QNbe-MsYRM>

**網頁：**[www.hkac.org.hk](http://www.hkac.org.hk)

**購票詳情**

**個別門票及套票現正於POPTICKET發售**

<https://www.popticket.hk/distance-and-intimacy>

**日期：2022年11月17至20日**

**地點：香港藝術中心古天樂電影院**

**合辦：香港藝術中心、瑞士駐香港總領事館與Swiss Films**

**套票：$305** **（包括五齣電影的門票一張） |** **個別門票：$80/ 64\***

\*全日制學生、六十歲或以上高齡人士、殘疾人士及看護人及綜合社會保障援助受惠人士可獲八折優惠。綜援受惠人士優惠票數量有限，先到先得，額滿即止。優惠票持有人士入場時，必須出示可以證明身份或年齡的有效證件。

\*香港藝術中心會員可享八折優惠。持票人士入場時，必須出示有效會員證。

\***每次購買4張或以上之正價門票，可以享有八折優惠。**

\*購買20張門票或以上可享有團購優惠，有關詳情請留意香港藝術中心之網頁。

\*每張門票最多只可享用其中一種優惠。

**Hong Kong Arts Centre - Moving Images 香港藝術中心：流動影像**

**Facebook:** [www.facebook.com/hkartscentremovingimages/](http://www.facebook.com/hkartscentremovingimages/)

**Instagram:** [www.instagram.com/hongkongartscentremovingimages/](http://www.instagram.com/hongkongartscentremovingimages/)

**節目查詢：**2582 0282（星期一至五10:00 – 18:30）

**香港藝術中心──藝術就是熱誠．藝術就是生活．藝術就是普及**

自1977年成立以來，香港藝術中心一直透過舉辦不同形式的藝術活動及藝術教育，在積極培育藝術家的同時，努力將藝術引進大眾的生活。藝術中心相信藝術能夠改變生命。在過往四十多年來，中心透過不同形式的藝術活動包括視覺藝術、表演藝術、影像與數位藝術、動漫、公共藝術、藝術教育、講座論壇、藝術節及社區藝術項目等等，把創意藝術與大眾生活聯繫起來。

香港藝術中心旗下的「香港藝術學院」於2000年成立。透過學院專業的學歷頒授課程培育藝壇新血，而短期課程及其他外展活動的舉辦，更成為藝術融入社區的重要橋樑。

香港藝術中心積極將藝術引進生活，讓大眾不單單可以作為藝術節目的觀眾、更可以成為藝術家、甚或藝術贊助者，讓生活與藝術緊扣。

今年9月，香港藝術中心踏入四十五周年，讓我們一同擁抱「藝術就是熱誠．藝術就是生活．藝術就是普及」的信念，努力前行。

官方網站: [hkac.org.hk](https://linkprotect.cudasvc.com/url?a=https%3a%2f%2fhkac.org.hk%2f&c=E,1,U-qFpfQWxcUVIlLbLd-tZIyFxRIXkBMAgHG20uzahqOBFljK57-cx6QG93qupJIGy1spwZJhloGJI5FqmyLOLrgUt-PYTRfXmrnvboIxQcmY8Xsb8Q,,&typo=1) | Facebook: [Hong Kong Arts Centre](https://www.facebook.com/HongKongArtsCentre) | Instagram: [@hongkongartscentre](https://www.instagram.com/hongkongartscentre/)

|  |  |
| --- | --- |
| **傳媒查詢：** | **香港藝術中心** |
| 何卓敏市務及傳訊總監電話：2824 5306 / 9481 8706 電郵：aho@hkac.org.hk  | 周綽茵 市務及傳訊主任電話：2582 0290電郵：cchau@hkac.org.hk  | 唐文曦項目經理電話：2582 0247電郵：jtong@hkac.org.hk |

- 完 –