**【香港藝術中心】 及 【香港動漫畫聯會】合辦**

**漫畫書發佈活動｜港漫動力——香港漫畫支援計劃作品**

**《一五一十》漫畫展覽**

**2022年11月14日至12月11日｜香港藝術中心地下至四樓賽馬會展廊｜免費入場**



**15本，港漫講故，臥虎藏龍聯手為本土漫畫創作開新篇章！**

**香港藝術中心（動漫基地）**與**香港動漫畫聯會**合作推廣15部本地原創中／長篇漫畫，將於**香港藝術中心**舉行連串活動︰**《一五一十》漫畫展覽、開幕活動暨漫畫家現場繪畫馬●拉●松及漫畫家分享會**，所有活動均免費入場。

今年香港動漫電玩節期間，入選「**港漫動力」——香港漫畫支援計劃**的15間本地初創漫畫企業同步推出全新漫畫書，題材多樣紛陳，風格迥異，廣受漫畫迷好評，部份作品更火速售罄並再版，一度成為港漫界熱話。延續良好的勢頭，是次「**漫畫書發佈活動」**希望將漫畫迷的好評，傳遞予更多喜歡動漫及視覺藝術的讀者！

**香港藝術中心（動漫基地）**積極推動本地漫畫創意發展，著力推廣劇情漫畫創作，既舉辦**「漫畫書發佈活動」系列**及為本地漫畫家爭取出版外文版漫畫的機會，以擴大讀者層，同時舉辦大師班以培養漫畫生力軍，繪出更多「香港出品」的劇情漫畫。

**「港漫動力」——香港漫畫支援計劃**，由**香港動漫畫聯會**主辦，**香港特別行政區政府「創意香港」**贊助，旨在支援及培育香港漫畫家和本地初創漫畫企業，在作品創意及營銷推廣都提供完備支援，實現了一眾漫畫家的夢想，將他們建構的二次元世界出版成書，與漫畫讀者分享。

**香港藝術中心**與**香港動漫畫聯會**理念一致，因此特別聯手，一五一十拆解這15部漫畫故事之精髓，引領觀眾全情投入科幻、動作、驚悚、天文、愛情……圖像與文字交織而成的想像之旅！

漫畫家簡介與書目簡介 : <https://bit.ly/3fxkAZj>

15 部漫畫現於香港藝術中心商店及網上商店（[hkacartshop.store](https://hkacartshop.store/)）有售。



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**主辦：香港藝術中心（動漫基地）、香港動漫畫聯會  
「港漫動力」——香港漫畫支援計劃贊助機構︰香港特別行政區政府「創意香港」**

**《一五一十》漫畫展覽**

**日期：14.11 - 11.12.2022  
時間：09:00 - 23:00**地點：香港藝術中心地下至四樓賽馬會展廊\*免費入場  
  
首次同場展示在**「港漫動力」——香港漫畫支援計劃**下出版的**15**部漫畫精選畫稿，並公開有關漫畫家及其團隊在創作過程中的草稿、筆記、分鏡圖、角色設計等各種參考資料，一覽每部漫畫背後創作人的秘辛。當中所承載的心血和巧思，不但表達了作品的獨有魅力，更能加深讀者對15部漫畫的理解和欣賞。

**開幕活動**

**日期：19.11.2022（六）  
時間：14:00-15:00**地點：香港藝術中心三樓大堂

**漫畫家現場繪畫馬●拉●松**

**日期：19.11.2022（六）  
時間：15:00-18:30**地點：香港藝術中心四樓大堂及低層地庫何鴻章排練室名額：每場30人（報名名額有限，先到先得）

**報名︰**[**https://hkac.org.hk/calendar\_detail/?u=BfqFck-l498**](https://hkac.org.hk/calendar_detail/?u=BfqFck-l498)

\*免費入場

13位主筆（或連同其團隊成員）將即場示範在**「港漫動力」——香港漫畫支援計劃**下出版的新書中其中一格的繪製工序，觀眾可以親身感受本土漫畫人的創作實力，見證格格漫畫一筆一劃的誕生。漫畫家將以手繪或電繪方式進行，示範各種獨門技巧如分鏡、調色、網點等，帶領觀眾進一步了解漫畫家如何利用不同手法掌握情節的節奏，幫助故事流暢地推進發展。

**漫畫家分享會**

**日期：03.12.2022（六）  
時間：14:30-16:00；16:30-18:00**地點：香港藝術中心低層地庫何鴻章排練室名額：每場40人（報名名額有限，先到先得）

**報名︰**[**https://hkac.org.hk/calendar\_detail/?u=BfqFck-l498**](https://hkac.org.hk/calendar_detail/?u=BfqFck-l498)

\*粵語主講\*免費參加

一共兩場分享會，分別邀請參與**「港漫動力」——香港漫畫支援計劃**的漫畫家「漫漫談」創作的經歷和趣事，並就著不同主題分享個人見解。漫畫家、讀者、漫畫迷互動討論，深入認識各部漫畫的深意。

**分享會一︰逝去的感情，用漫畫留得住！**

**時間：14:30-16:00**  
講者：廖光祖、Pen So（蘇頌文）、Stella So（蘇敏怡）

主持︰羅文樂

相關漫畫：《貓面具少年》《回憶見》《太平山下小故事》

逝去的感情，用漫畫留得住！生於斯，長於斯，對於以香港為家的創作人，這個地方的人事物，固然成為了他們其一的藝術創作來源。舊日香港足跡、本地獨特文化、道地風光、眾生相，種種片段都能譜出親切的故事。藉著與這座城市的奇妙聯繫，漫畫家以香港入畫，保育我城，一個個熟悉的人、景、物下發生的個人小故事，以情動容一眾城中人。

**是次分享邀請了漫畫家廖光祖、Pen So（蘇頌文）和Stella So（蘇敏怡），三人一同與讀者趣談不同時空下的香港與我們。**

**分享會二：「人類與非人類的界線？」  
時間：16:30-18:00**

漫畫家：熊人、謝森龍異

主持︰羅文樂

相關漫畫：《墜落》《靈魂不死——平原屍篇 1》

科幻世界存在著無奇不有之物，是一個超乎現實、超乎時間、超乎生命的世界。科幻帶來的浩瀚、夢幻與玄乎，總能留給我們無限的遐想空間。

說到科幻，其中讓人聯想起的就是的非人類的設定，如機械人、外星生物、行屍等。 未知的的異類，是憑空虛構創造，還是依據現實人類的反面，甚至黑暗面而塑造的呢？

充滿想像的科幻漫畫，折射現實、探討未來，或多或少是漫畫家的理想國，讓人暫時走出現實框架，開啟想像，引領未知，讓讀者走進共同嚮往的國度。

**是次分享邀請了漫畫家熊人和謝森龍異，讓二人親身解碼，機械人、不死人世界設定背後情意結，遊走虛實交錯的人類與非人類界線。**

**香港藝術中心──藝術就是熱誠．藝術就是生活．藝術就是普及**

自1977年成立以來，香港藝術中心一直透過舉辦不同形式的藝術活動及藝術教育，在積極培育藝術家的同時，努力將藝術引進大眾的生活。藝術中心相信藝術能夠改變生命。在過往四十多年來，中心透過不同形式的藝術活動包括視覺藝術、表演藝術、影像與數位藝術、動漫、公共藝術、藝術教育、講座論壇、藝術節及社區藝術項目等等，把創意藝術與大眾生活聯繫起來。

香港藝術中心旗下的「香港藝術學院」於2000年成立。透過學院專業的學歷頒授課程培育藝壇新血，而短期課程及其他外展活動的舉辦，更成為藝術融入社區的重要橋樑。

香港藝術中心積極將藝術引進生活，讓大眾不單單可以作為藝術節目的觀眾、更可以成為藝術家、甚或藝術贊助者，讓生活與藝術緊扣。

今年9月，香港藝術中心踏入四十五周年，讓我們一同擁抱「藝術就是熱誠．藝術就是生活．藝術就是普及」的信念，努力前行。

官方網站: [hkac.org.hk](https://linkprotect.cudasvc.com/url?a=https%3a%2f%2fhkac.org.hk%2f&c=E,1,U-qFpfQWxcUVIlLbLd-tZIyFxRIXkBMAgHG20uzahqOBFljK57-cx6QG93qupJIGy1spwZJhloGJI5FqmyLOLrgUt-PYTRfXmrnvboIxQcmY8Xsb8Q,,&typo=1) | Facebook: [Hong Kong Arts Centre](https://www.facebook.com/HongKongArtsCentre) | Instagram: [@hongkongartscentre](https://www.instagram.com/hongkongartscentre/)

**動漫基地**

漫畫及動畫一直為本地重要的流行文化及藝術創作，香港藝術中心積極策劃多元化活動，推廣此多元創作媒介予不同層面的觀眾。

自2006年，香港藝術中心策劃「動漫基地」計劃（前身為「漫畫工地」），至今舉辦超過700項活動，包括展覽、講座、工作坊、表演、出版、放映、公共藝術等，除了香港，足跡亦遍及法國、比利時、英國、德國、芬蘭、瑞典、日本、中國內地、臺灣、新加坡、南韓等地；中心更先後促成多位香港漫畫家參與國際合作項目，亦協助本土漫畫家於歐洲出版外文版漫畫，令海外漫畫迷認識香港漫畫藝術。

香港藝術中心（動漫基地）持續積極尋求本地及海外交流機會，以提昇香港動漫藝術家的認受性，發揚香港獨特的動漫創意。

官方網站: [www.comixhomebase.com.hk](http://www.comixhomebase.com.hk) | Facebook: [hkacchb](https://www.facebook.com/hkacchb) | Instagram: [@comixhomebase](https://www.instagram.com/comixhomebase/)

**香港動漫畫聯會**

香港動漫畫聯會有限公司（前身為香港漫聯會有限公司）成立於1999年，宗旨是：

1. 團結動漫畫界，推廣動漫畫文化。
2. 加強對動漫畫的社區成員的積極性和自覺性。
3. 聯繫世界各地動漫畫同業。
4. 培育本土動漫畫人才。

官方網站: [www.hkcaf.hk](http://www.hkcaf.hk)  | Facebook: [Hong Kong Comics and Animation Federation](https://www.facebook.com/hkcaf.hk/)

**「港漫動力」—— 香港漫畫支援計劃**

由香港動漫畫聯會有限公司主辦，香港特別行政區政府「創意香港」贊助，計劃旨在支援及培育香港漫畫家和本地初創漫畫企業，為入選的15間本地初創漫畫企業及其漫畫家提供最高達港幣210,000元的資助（每間計），以及完善的配套計劃，包括培訓、業界專家指導及宣傳等，讓他們創作及推廣原創漫畫作品，以展示香港漫畫實力。

「港漫動力」——香港漫畫支援計劃（「港漫動力」）亦為入選的漫畫企業舉辦一系列的商貿宣傳活動，包括安排他們在香港動漫電玩節2022及2022年馬來西亞動漫展Comic Fiesta展出在「港漫動力」下出版的全新原創漫畫，以增加有關企業及漫畫家在本地及海外市場的曝光率，藉此開拓更多商機。

「港漫動力」的商貿宣傳活動陸續進行中；主辦單位亦即將開展第二屆「港漫動力」，並將於今年年底由專業評審選出入圍的本地初創漫畫企業，預計15本原創漫畫作品在香港動漫電玩節2023期間發佈，敬請期待！

「港漫動力」—— 香港漫畫支援計劃的免責聲明：香港特別行政區政府僅為本項目提供資助，除此之外並無參與項目。在本刊物／活動內（或由項目小組成員）表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府、文化體育及旅遊局、創意香港、創意智優計劃秘書處或創意智優計劃審核委員會的觀點。

**傳媒查詢：**

* 何卓敏 Annie HO（市務及傳訊總監）

電話：2824 5306 / 9481 8706 | 電郵：[aho@hkac.org.hk](mailto:aho@hkac.org.hk)

* 周綽茵 Charis CHAU（市務及傳訊主任）

電話：2582 0290 | 電郵：[cchau@hkac.org.hk](mailto:cchau@hkac.org.hk)

-完-