

Category: 香港藝術中心 Hong Kong Arts Centre

04 January, 2019

Hong Kong Commercial Daily, Hong Kong Circulation: 323000 Page: S12

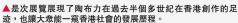
Region: HK ASR: HK\$82588.49 Printed Size: 779cm²

Item ID: 3187117

Provided for client's internal research purposes only. May not be further copied, distributed, sold or published in any form without the prior consent of the copyright owner.

Page 1 of 1







▲ 陶布力作品《白沙澳》(1988)



▲ 陶布力作品《聖保羅遺址》(1948)

作品見於香港各處

作為一名實驗藝術家 和舞台設計師,陶布力 的工作遍歷了香港過去 50年來的變化。他在 1997年之前的受委託工 作 ,是 替 General Sir

畫作現存放在倫敦的國防部。1997年後,香港、亞洲的藝術 愛好者及收藏家更加留意陶布力的作品;新加坡、越南及香港 - 些重要收藏家收藏了他的畫作,香港藝術館也收藏了他的四 件作品

▲ 陶布力作品《勝利》 (2018)

在香港的很多重要建築物裏,都能見到陶布力的藝術作。例如在金鐘港麗酒店和港島香格里拉大酒店之間的通道所 掛的大型壁畫,以及在香港會所覆蓋整個建築物的香港海傍畫

Retrospective Exhibition of Artwork by Brian Tilbrook

日期:即日起至1月19日

時間: 上午10時至下午6時

地點: 香港藝術中心三樓實驗畫廊(香港灣仔港灣道2號)