

HKAC_flagship_藝術中心回看三不管 宮本隆司鏡頭下的九龍寨城_DCFever_20151203

<http://www.dcfever.com/news/readnews.php?id=15044>



新聞中心

Q Se

新聞

攝影器材

手機通訊

旅遊優惠

攝影文化

影片攝錄

測試報告

TAMRON 高解像、VC防震、超近拍攝距離



藝術中心回看「三不管」：宮本隆司鏡頭下的《九龍寨城》

[f Like](#) [Share](#) 1,743 people like this. Sign Up to see what your friends like.

發表於 2015 年 12 月 3 日

文章標籤 [攝影展覽](#)

文：elton

九龍寨城最初在 1847 年出現，直至 1993 年清拆，曾經是軍事炮台，曾經是無人廢墟，曾經是居住 50,000 人，全世界人口密度最高的地方，它自成一角，更被稱為「三不管」的無政府狀態，一百多年來充滿傳奇色彩！



Kowloon Walled City, 1987, 40.5 x 50.5cm

© Ryuji Miyamoto / Courtesy of Taka Ishii Gallery Photography / Film, Tokyo

日本著名攝影師宮本隆司以廢棄建築物題材的作品而聞名，他花了 6 年時間記錄寨城：密麻麻的招牌、一間間無牌經營的診所、人們隨意興建的房間，都令這迷宮變得密集且神秘！在 2015 年 12 月 10 日至 2016 年 1 月 17 日，香港藝術中心的《文化碰撞：穿越東北亞》旗艦展覽就會展出宮本隆司的《九龍寨城》作品，非常難得！

| | |
|-----|-----------------------------------|
| 日期： | 2015 年 12 月 10 日至 2016 年 1 月 17 日 |
| 時間： | 上午 10 時至晚上 8 時 |
| 地點： | 香港藝術中心包氏畫廊 |



Kowloon Walled City, 1993, 40.5 x 51cm

© Ryuji Miyamoto / Courtesy of Taka Ishii Gallery Photography / Film, Tokyo



Kowloon Walled City, 1987, 34.3 x 51.1cm

© Ryuji Miyamoto / Courtesy of Taka Ishii Gallery Photography / Film, Tokyo



Kowloon Walled City, 1993, 42.4 x 53.4cm

© Ryuji Miyamoto / Courtesy of Taka Ishii Gallery Photography / Film, Tokyo



[相關連結](#)