



● 旗艦展覽《灣仔文法：過去、現在、未來式》。

香港藝術中心早前進行一輪翻新和設施修繕工程，現已重新開放，為一眾藝術愛好者提供充滿多元活力的環境，鼓勵大眾共同參與欣賞藝術的空間。為紀念成立四十周年，香港藝術中心舉行旗艦展覽《灣仔文法：過去、現在、未來式》，除了回望過去點滴，還標誌著其展開新一頁。

文：小魚 圖：香港藝術中心

展 開 新 一 頁



● Xyza Cruz Bacani《There was and There will be》。

Info 《灣仔文法：過去、現在、未來式》

日期：即日(10月6日)至11月4日(日)
 時間：10:00am至8:00pm
 地點：香港藝術中心包氏畫廊
 灣仔港灣道2號
 查詢：2582 0200

是次展覽主要通過香港當中最具代表性的社區——灣仔，探索香港的文化，和藝術身分，展現灣仔多元的獨特性。展覽由客席策展人 Valerie C. Doran 及香港藝術中心策展團隊策劃。

展覽期間同時舉行不同的主題導賞活動，以環繞灣仔，講解地區歷史為骨幹，展示出灣仔這地區與展品之間的聯繫。藝術體驗工作坊以斬新的角度，探索該區的過去、現在和未來，以及香港藝術中心逾四十年來作為文化重地的歷史及其開展的藝術對話。

節目更包括電影放映，特意精選與灣仔有關的電影題材舉辦放映活動，包括《花街時代》、《神經俠侶》、《攻殼機動隊1995》，讓觀眾藉着影像體驗灣仔的魅力。創作人和喜愛這些電影作品的藝術家亦會出席映後談，如導演陳安琪、演員黃秋生、編劇羅耀輝等等，與公眾暢談灣仔如何啟發了他們的創作。



● 何兆南作品。