



Category: 香港藝術中心 Hong Kong Arts Centre
29 October, 2018
Hong Kong Commercial Daily, Hong Kong
Section: Circulation: 323000 Page: A17
Printed Size: 114cm² Region: HK ASR: HK\$12069.94
Item ID: 3161934

Provided for client's internal research purposes only. May not be further copied, distributed, sold or published in any form without the prior consent of the copyright owner.

Page 1 of 1



The Cliffs of V

日期：11月17日至18日
時間：下午1:00至凌晨12:30（每節一小時）
地點：香港藝術學院1001室 /
香港藝術中心何鴻章排練室

門票：\$250

內容：香港藝術中心11月的主題「Art X Fear」，帶來法國虛擬實境配合現實的劇場《The Cliffs of V》，該劇由法國著名劇作家 Laurent Bazin 編寫，他近年致力將科技引入劇場，並嘗試以現場表演和虛擬實境電影，模糊真實與虛構之間的界限，體驗「身體」和「情感」的變化。屆時，參加者會代入囚犯角度，在一個未知的時空，面對政府向長期囚犯提出只要他們捐出部分器官，可獲減刑期，而觀眾則被挑戰是否願意犧牲自己健全的雙眼來換取自由。

文：欣



參加者在劇中將被預設為正準備捐出雙眼換取自由的囚犯。（圖：Gengiskhan Production）