



● 藝文青 文：小東

## 浮在池上看北野武電影

邊游水邊看戲，在香港發生了！「賽馬會 ifva Everywhere——人民影院」上周五破天荒舉行泳池放映，當然馬上去探個究竟。事前門票一開售快速售罄，當天天氣不佳，仍有不少觀眾照樣出席。池邊放着日本導演北野武《那年夏天，寧靜的海》，一向貌似慢熱拘謹的港人有何動靜呢？

事前，ifva 官方專頁登出一則笑料，說同事瘋狂地找尋合適場地，有天拿着電話大叫：「錢唔係問題！」原來他指池水深「淺」不是問題。經過約兩年努力，他們找到位於薄扶林的香港傷健協會賽馬會傷健營泳池。

香港藝術中心 ifva 總監范可琪指出，團隊嘗試過公私營泳池均吃白果。ifva 作為推廣獨立影片的組織，一直獲康文署贊助，開初請電影節目辦事處幫忙申請，自己亦致電詢問不同地區。政府以公共設施拒絕，而放映正值暑假旺季，范可琪表示理解：「公共泳

池要服務大眾，我們「霸」了，別人可能無得游。我對公私營泳池拒絕保持開放，不會因而怪責對方不肯試前衛、新鮮的事，只是大家考量不同。」團隊亦問過酒店泳池、學校等，除了使用問題，某些池邊沒足夠空間設置音響及焚幕。

### 售票反應熱烈「都幾『黃子華』」

水上放映於世界各地不罕見，例如瑞士蘇黎世最老河邊泳棚 Unterer Letten 夏天不時放映，澳洲、台灣亦曾有類似活動。皇天不負有心人，ifva 五月底終於找到現址，為一所具無障礙設施的營舍，租借一點一米泳池以及救生員服務。活動提供一百五十個名額，反應熱烈，范可琪打趣說：「都幾『黃子華』程度，waiting list 都好長，哈！」

團隊說初想播放岩井俊二作品，最後認為更純愛的《那年夏天，寧靜的海》（一九九一

年）較佳。電影為北野武早期作品，講述一名愛滑浪的失聰青年，於失聰女友支持下，努力自學及訓練，捱過其他滑浪友的嘲笑。

可惜，活動當天「作打風」，不夠炎熱，幸好播放期間沒有橫風橫雨。步進營舍，劃過門票，下一步非入場，而是更衣。一切準備就緒，才可步入泳池！主辦單位分了落水區及池畔區，落水區有水泡；池畔區可坐看台及池邊，基本上不用穿泳衣。

如果有看過《那》都知它對白不多，節奏緩慢。抓了個水泡浮出去，一邊看着唯美海景畫面，一邊聽久石讓配樂，浮下浮上，引起聯想，幾浪漫。大家亦不敢游或太大動作。筆者並非「怕慢」之人，反而，因在水中會不自覺飄及移動，要控制身體防止阻到別人，便會分心打斷節奏。可是，整體仍是很有趣的觀影經驗，衝浪與泳池引起感受連繫。最後手指頭皸皮，變了紀念品帶回家。



邊游水邊看戲，在香港發生了！  
（賽馬會 ifva Everywhere——人民影院提供）

由二〇一五年起 ifva 展開戶外放映，望把小眾電影帶出影院，泳池增加獵奇感。范可琪說，因天氣關係，最終只有一半買了門票的觀眾前來。她望今次開先例，可令更多場地有信心，明年再聚。