

2018年7月12日 紀錄片導演陳安琪 與鬼才黃仁達

紀錄片導演陳安琪 與鬼才黃仁達拍出火花

張綺霞 | 幕後人語

2018年7月12日

列印 預設字型



鬼才黃仁達（人稱阿鬼）多年來在不同範疇表現出色，然而行事低調，畫畫卻甚少賣畫，拒與太商業的機構合作，從不以畫家自稱。他也寫詩寫散文，玩藍調音樂，卻只和朋友分享。導演陳安琪（Angie）認識他多年，有感他一直不為人知，於是為他拍紀錄片，沒料到過程充滿角力，兩人在鏡頭前不斷吵架，卻因這些吵架場面突顯彼此的堅執，成就作品《水底行走的人》。「水底行走的人」是阿鬼的自喻，而在這個城市裏，像他那樣為追求藝術...

（節錄）