



CINEMA 2.0 媒體藝術展覽： 念念不忘

今年藝術中心 ifva 的「CINEMA 2.0」聚焦電影紀錄事件的特性，邀請 3 位海外媒體藝術家 Polymorf (荷蘭)、Phil Solomon (美國) 及 Verena Friedrich (德國) 展出 4 件與電影相關之新媒體藝術作品，以聲音、影像、氣味凝住某個時空，帶來關於媒體科技、歷史與時間的思考。

- 地點：香港藝術中心包氏畫廊 • 時間：12nn-8pm
- 網址：www.ifva.com/