

<https://blog.hkmovie6.com/%E9%9B%BB%E5%BD%B1%E6%96%B0%E8%81%9E/ifva-%E7%8D%A8%E7%AB%8B%E7%9F%AD%E7%89%87%E5%8F%8A%E5%BD%B1%E5%83%8F%E5%AA%92%E9%AB%94%E6%AF%94%E8%B3%BD/>

電影新聞

【 MOVIE6 新聞 】第二十三屆 IFVA 獨立短片及影像媒體比賽 現正接受報名 無懼障礙 以創意驚艷亞洲

Posted on 11/08/2017



第二十三屆 ifva 獨立短片及影像媒體比賽 現正接受報名 無懼障礙 以創意驚艷亞洲

由香港藝術中心主辦、康樂及文化事務署贊助的「第二十三屆 ifva 獨立短片及影像媒體比賽」，8月10日假中環都爹利會館舉行記者會，一眾本地新銳電影人到場支持，包括：第36屆香港電影金像獎最佳導演 歐文傑、《今晚打喪屍》編劇 卓亦謙及 吳兆麟、《以青春的名義》導演 譚惠貞、獨立電影導演及演員 盧鎮業、「第二十二屆 ifva 獨立短片及影像媒體比賽」公開組金獎得主 羅倩欣，並聯同比賽評審、康樂及文化事務署電影節目辦事處經理 馮欣兒、香港藝術中心總幹事 林淑儀、ifva 總監 范可琪 等，一同期待眾參賽者經歷的創意成果！

每屆ifva比賽都邀請到不同界別的专业人士出任評審，今年亦不例外。評審名單於今日記者會上公佈，包括：金像導演陳果、高先電影創辦人曾麗芬、《那一天我們會飛》導演黃修平、獨立音樂人周博賢、「金馬獎」及「金像獎」最佳新晉導演黃進、最佳電影《十年》監製蔡廉明、獨立樂隊Rubberband主音繆浩昌 (6號)、嶺南大學中文系副教授黃淑嫻、M+博物館流動影像策展人Ulanda Blair、著名漫畫家林祥焜、媒體藝術家鍾緯正及媒體藝術先鋒Tamás Waliczky等。



今屆ifva宣傳品與宣傳片由近年參與不少電影、音樂短片及廣告製作動畫的Paperbox Creations負責創作，團隊成員郭文浩、林昊德及吳啓忠之作品曾分別獲得第十九及二十一屆ifva比賽動畫組金獎及銀獎。Paperbox Creations的作品大獲好評，當中包括電影《今晚打喪屍》中兩段動畫、香港航空的安全短片及去年為香港金像獎頒獎禮的開場動畫等。對Paperbox而言，藝術創作是一種歷練。一份看似簡單的作品，背後卻是創作者通過不斷努力嘗試才能誕生下來。今次宣傳片選用跳飛機作比喻，創作並非按部就班就能到達終點，勉勵創作人運用創意解決問題。

第二十三屆ifva比賽現已接受報名，本屆設有五個組別：「公開組」、「青少年組」、「動畫組」、「媒體藝術組」、「亞洲新力量組」。除了「媒體藝術組」及「亞洲新力量組」，「動畫組」今年亦增設亞洲組別，歡迎來自亞洲各地的作品。比賽設有現金獎總值港幣三十二萬；當中「媒體藝術組」的得獎者將獲得Pure Art Foundation送出現金獎，而傑出作品得獎者將獲得歌德學院贊助，前往柏林新媒體藝術節交流，為下次創作吸收國際經驗。帝盛酒店集團將是大會酒店贊助，為亞洲區入圍者提供住宿。



除了為各路創作人馬提供一個測試創意的平台，ifva亦致力把影像帶進社區。ifva由七月起，一連三個月於都爹利會館及K11舉辦短片放映，令短片作品接觸更廣大社群。今年，ifva繼續得到香港賽馬會慈善信託基金獨家捐助「賽馬會ifva Everywhere」，透過多元的活動，包括人民影院（露天放映）、大師班、影像嘉年華等，把影像帶到香港每個角落。同時，ifva對培育下一代亦不遺餘力。為本地少數族裔青年而設的創意影像訓練營「影像無國界」，令他們成為敢想敢試的創作一代。還有與聯合國兒童基金會合作的「『零，可以成真』短片項目 2017」，遊走各大專、中、小學及社區的巡迴放映，在年青人心裡埋下短片及媒體藝術種子。此外，上屆「媒體藝術組」得獎作品《Re-Dürer》創作人許維強，得到歌德學院全力支持，於今年十一月舉行個人作品展覽。