

視藝
展覽

本地漫畫 50 強 原稿晒冷

漫畫，被視為「第九藝術」，普及性與影響力毋庸置疑，而香港漫畫是一門躍動的藝術，「漫」中帶「動」，「畫」中有「聲」，讀者可以透過不同漫畫家的視野，感受香港生活的節奏和城市的脈搏。

現於動漫基地舉行的「躍動—50位香港漫畫家原稿聯展」，展出的原稿作品分別來自50位不同年代的主流與獨立漫畫家，包括劉雲傑、邱福龍、李志清、李惠珍、馬榮成、黃玉郎、司徒劍橋、上官小寶等等，既象徵着香港漫畫的承傳，亦反映出香港漫畫的多樣性。此外，香港動漫畫聯會將於今個星期六、日舉行開放日，內容包括漫畫家現場示範、簽名會、作品點評及抽獎等，活動期間更有免費巴士來往動漫基地與灣仔會展，公眾可順道參觀香港動漫畫濱樂園。 撰文：鄭國河



■是次展覽邀得50位本地最具代表性的漫畫家參與，圖為馬榮成。

■多利
《光輝歲月》



■馬榮成
《小男人周記》

躍動——50位香港漫畫家原稿聯展

展期：即日起至8月7日（10:00am~8:00pm）

地點：動漫基地（灣仔茂羅街7號）

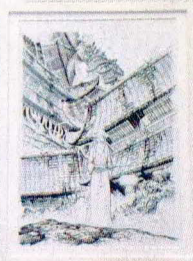
門票：免費入場

查詢：2582 0235

網址：www.comixhomebase.com.hk/#/tc//events/exhibitions/2427



■邱福龍
《大拳始動》



■鄭健和
《陰間引路者》