

<https://news.qoo->

[app.com/61093/%E3%80%90%E7%99%BC%E7%8F%BE%E3%80%91%E5%8B%95%E6%BC%AB%E5%9F%BA%E5%9C%B0%E4%B8%89%E5%91%A8%E5%B9%B4%E8%AA%8C%E6%85%B6%E3%80%8A%E8%BA%8D%E5%8B%95-50%E4%BD%8D%E9%A6%99%E6%B8%AF%E6%BC%AB%E7%95%AB/](https://news.qoo-app.com/61093/%E3%80%90%E7%99%BC%E7%8F%BE%E3%80%91%E5%8B%95%E6%BC%AB%E5%9F%BA%E5%9C%B0%E4%B8%89%E5%91%A8%E5%B9%B4%E8%AA%8C%E6%85%B6%E3%80%8A%E8%BA%8D%E5%8B%95-50%E4%BD%8D%E9%A6%99%E6%B8%AF%E6%BC%AB%E7%95%AB/)



是次活動是動漫基地的三周年的活動策展之一，見宣傳有50多名香港漫畫家聯展，鑽石級陣容，急不及待就在活動第二天來到。對上一次來的時候，主題是馬榮成《風雲》，感覺不錯，那個時候是晚上來，今次則是中午的時間到來，可能是上班日的關係，人流很少，行起上來是蠻舒適的。

宣傳影片



有關動漫基地

動漫基地是位於香港灣仔茂蘿街的一種藝術中心，前身是綠屋，建於1920年代，是廣東式四層高唐樓。按官方說法，因為香港著名的漫畫家如黃玉郎和上官小寶等人都是在灣仔這地成長，是故後來香港藝術中心和市區重建局的活化項目之中，就於綠屋原址改建成動漫基地。



躍動-50位香港漫畫家原稿聯展

是次活動有多達50位香港本地漫畫家出展他們的原稿，份量很足，活動展覽區主要集中在3樓，基本上只行3樓已經體會了展覽的精華所在。四樓則是一個試閱各畫家作品的展區，而二樓重點則是一個名為「漫畫沙龍」的閱讀室，可於其內借閱漫畫，而且更是免費！要耗上一天不是問題。



參展漫畫家Participating Comics Artists：(按英文姓氏序排列)

阿塗、大泥、鄭健和、牛佬、多利、夏偉義、何家超、葉偉青、甘小文、姜智傑、邱福龍、高聲、鄭彬強、鄭志德、鄭世傑、黎達達榮、林祥焜、馬仔、劉雲傑、李志清、李惠珍、梁瑋豪、梁偉家、利志達、李偉健、小雲、廖光祖、盧熾剛、倫裕國、馬遜、米路沙、馬榮成、麥少峰、馬星原、文地貓、超載舞步、貓室、司徒劍僑、上官小寶、蘇敏怡、雪晴、鄧達軒、謝森龍異、溫日良、白水、黃興豬、黃照達、黃玉郎、胡紹權、尊子

動漫基地一樓

讀者可以乘坐地鐵到灣仔站A3出口，再往銅鑼灣方向步行10 – 15分鐘來到，或者轉乘電車於巴路士街的站下車（於軒尼詩道官立小學對出）。基地中庭是個廣場，視野甚好，跟周遭煩囂的街道有很強烈的對比。一樓是食肆，也有些精品可以購買，二至四樓則是主要的展覽區，活動一般在二及三樓舉行。



▲基內有食肆、咖啡廳及精品店



▲連接四樓與三樓露台的行人橋，甚具標誌性



▲門口有展覽板可以看到現在及未來的活動



▲於重建時特定保留了綠屋的廣東建築特色



▲看上去真的是橫街窄巷



▲由另一個角度看剛剛那道橋

三樓展覽廳



▲甫到三樓，映入眼簾會有一壁簡介



▲轉右就是展覽室



▲每個漫畫家最少有兩幅畫作

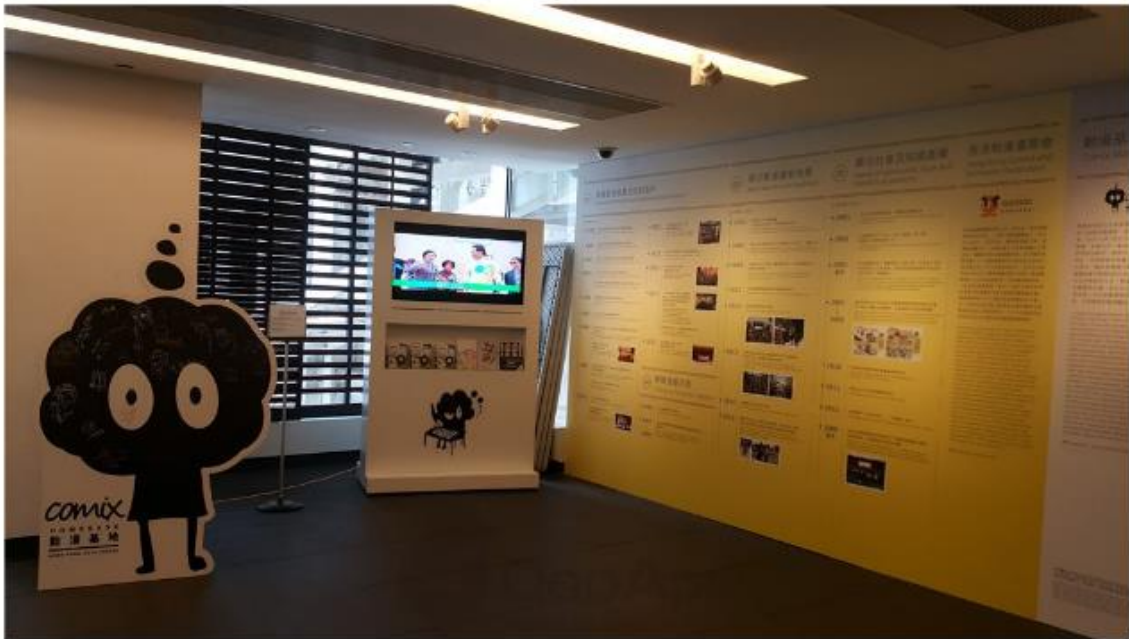


▲畫作下有一塊小木牌列出作家簡介



▲ 展版會寫出漫畫的成稿步驟，有助大家了解每幅畫都得來不易呀





後記：

委實說展覽內容不算豐富，如果抱著是到沙田香港文化博物館看《PIXAR動畫25年展》或者《Claude Monet: The Spirit of Place》那規模的話，是注定要失望的，但絕不是指此展空廢。目下香港，寸金尺土，能夠於市區中，有一隅能夠讓本土漫畫家聯展原稿，已是空谷足音。

你細李志清那稿，呆呆看得出神，塗錯液、網貼、墨跡編出一幅故事，勾出一個人生，此刻體驗，也是畫家和讀者的一種緣份。

展覽詳情

場地：動漫基地二至四樓展覽場地及三樓多用途活動室1-11（灣仔茂蘿街7號）

票價：免費入場

網站：<http://www.comixhomebase.com.hk/>



達人：阿桔，中二病復康人士。

Apps Games中毒者，曾使用「融合卡」將二、三次元世界結合，可惜失敗，導致世界出現了名為「手機」的空間轉移裝置。-阿桔面書-